

2025

august
september
oktober
november

GLOCKE Spezial

Sílvia Pérez Cruz & Salvador Sobral
So 23. November 2025

Herbst-Vorschau



**BREMEN
ERLEBEN!**

DIE GLOCKE
Das Bremer Konzerthaus

GANZ WEIT WEG. UND DOCH MITTENDRIN.

Ruhig und idyllisch im Grünen und dennoch im Herzen der City: Das Parkhotel Bremen im wunderschönen Bürgerpark ist das ideale Luxus-Hideaway für alle, die Ruhe und Entspannung suchen, den Sehenswürdigkeiten und Attraktionen der Hansestadt jedoch ganz nah sein möchten. Lehnen Sie sich zurück, genießen Sie den Blick auf den Park und lassen Sie sich in unserem Restaurant mit lokalen Speisen verwöhnen.

WHERE MOMENTS MAKE MEMORIES



GLOCKE Inhalt

Grußwort	3
GLOCKE Vokal	4
GLOCKE Spezial	6
GLOCKE JAZZnights	12
GLOCKE Sonderkonzert	15
GLOCKE Musik im Ohr	16
36. Musikfest Bremen	28
Philharmonische Gesellschaft Bremen	30
»Flamenco meets Classic«	31
Jugend Sinfonieorchester Zürich	31
Al Di Meola	32
Jan Garbarek Group	32
Reinhold Messner	33
»Frank Sinatra & Udo Jürgens«	34
Filmmusik von G. Gershwin & M. Legrand	34
GLOCKE Kalender	36
GLOCKE Backstage	66
GLOCKE Mieten	67
GLOCKE Service	68
GLOCKE Team	79
Impressum	80



Nils Landgren

»Christmas With My Friends«

Montag
01. Dezember 2025
20 Uhr



BREMEN
ERLEBEN!

GALORE
MINT JAZZthing
[kultunews]

DIE GLOCKE
Das Bremer Konzerthaus

Ticket-Service in der Glocke Tel. 0421-33 66 99 | www.glocke.de



Liebe Musikfreund*innen,

für den Einstieg in die neue Saison nach der Sommerpause sorgt traditionell das Musikfest Bremen. Bietet schon das vorgezogene Sonderkonzert am 9. August vom West-Eastern Divan Orchestra mit Star-Pianist Lang Lang einen Top-Solisten, so warten auch die weiteren Gastspiele des Festivals in der Glocke mit hochkarätigen Namen auf. Dazu zählen Marc Minkowski, Khatia Buniatishvili, Teodor Currentzis, Dhafer Youssef, Francesco Tristano, Mauro Peter, Elsa Dreisig, Camilla Nylund, Alena Baeva, Golda Schultz, Lea Desandre, Pene Pati oder Anastasia Kobekina.

In Kooperation mit dem Musikfest Bremen feiert die Glocke auch zum 25. Mal die Formierung eines International Youth Symphony Orchestra Bremen mit rund 100 Jugendlichen aus 12 Ländern. Im Rahmen unserer weiteren Eigenveranstaltungen erinnern wir im Herbst mit dem Schauspieler Joachim Król an Roger Willemssen, präsentieren mit Silvia Pérez Cruz und Salvador Sobral zwei Top-Acts der iberischen Halbinsel und verleihen in Zusammenarbeit mit dem Landesjugendorchester Bremen zum vierten Mal den German Gamemusic Award.

Auch im Namen der uns treu verbundenen Veranstalter*innen wünsche ich Ihnen einen musikalisch kraftvollen Start in die neue Saison!

Ihr
Jörg Ehntholt
Geschäftsführer Glocke Veranstaltungs-GmbH

Zauber der Stimme

Die Gesangsstimme kann eine ganze Klaviatur an Gefühlen bewegend zum Ausdruck bringen. Zur großen Kunst wird Gesang auf der Bühne, wenn sich Musikalität, Technik, instinktive Gestaltungskraft und charismatische Ausstrahlung mustergültig vereinen – wie bei Erwin Schrott!

Erwin Schrott »Tango Diablo«

Do 09. April 2026 | 20 Uhr | Großer Saal



Erwin Schrott Bassbariton

Santiago Cimadevilla, Victor Villena Bandoneon

Federico Lechner Gitarre | **Jonathan Bolívar** Klavier

Arien von C. Gounod, H. Berlioz, A. Boito u. a.
sowie Tangos von A. Piazzolla, E. Cádizamo u. a.

Mit seiner charismatischen Bühnenpräsenz und dem verführerischen Timbre seines dunklen, samtig-sonoren Bassbaritons ist Erwin Schrott einer der international aufregendsten Opernsänger. Besonders die abgründig-dämonischen Partien wie Don Giovanni, Scarpia oder die vier Schurken in »Hoffmanns Erzählungen« liegen ihm. In »Tango Diablo« schlägt er den Bogen von Mephisto-Arien von Gounod bis Boito zur lateinamerikanischen Tangomusik, die ihn als Sohn spanisch-uruguayischer Eltern mit deutschen Wurzeln maßgeblich geprägt hat – ein teuflisch gutes Programm!

Preise: 79 € | 65 € | 49 € | 35 € | 25 €
(Ermäßigung 20%)



MUSIK VERBINDET

Unser Herz schlägt
für die Bremer Kultur

Deshalb setzen wir uns mit Leidenschaft dafür ein.
Wir wünschen allen Besuchern der Glocke einmalige
musikalische Momente!

Programme jenseits herkömmlicher Kategorien

Die Welt der Unterhaltung in all ihren schillernden Facetten, das ist das Markenzeichen von GLOCKE Spezial. Renommierete Künstler*innen präsentieren Programme quer durch verschiedene Gattungen, Genres und Kulturkreise – weltoffen, grenzüberschreitend und abwechslungsreich!

»Momentum« – ein Abend für Roger Willemsen

Do 06. November 2025 | 20 Uhr | Großer Saal



Joachim Król Rezitation

Franziska Hölscher Violine | **Martin Klett** Klavier

Texte von **R. Willemsen**, Musik von **L. van Beethoven**,
I. Strawinsky, **F. Poulenc**, **C. Debussy**, **J. Adams** u. a.

Als 2016 Roger Willemsen mit 60 Jahren an Krebs starb, verstummte eine der führenden intellektuellen Stimmen Deutschlands viel zu früh. Anlässlich seines 70. Geburtstags erinnern Joachim Król, Franziska Hölscher und Martin Klett an den Publizisten und feinsinnigen Beobachter mit ihrem neuen Bühnenprogramm »Momentum«. Auszüge aus Willemsens sehr persönlichem Buch über die entscheidenden Augenblicke des Lebens treten hier in einen Dialog mit Komponisten, die in ihrer Musik von Eruptionen, Sehnsüchten und Widersprüchen unseres Lebens erzählen – für Augenblicke von atmosphärischer Intensität!

Preise: 42 € | 36 € | 31 € | 26 € | 19 €
(Ermäßigung 20%)

Sílvia Pérez Cruz & Salvador Sobral »Sílvia & Salvador«

So 23. November 2025 | 20 Uhr | Großer Saal



Sílvia Pérez Cruz Gesang und Gitarre

Salvador Sobral Gesang und Klavier

Darío Barroso, **Sebastià Roselló** Gitarre

Marta Roma Violoncello

Dieses Konzert vereint zwei Top-Acts der iberischen Halbinsel: Sílvia Pérez Cruz und Salvador Sobral. Die vielleicht schönste Stimme Kataloniens und der portugiesische ESC-Gewinner von 2017 vereinen beide in ihrer Musik Einflüsse aus Flamenco, Fado, Chanson und Jazz mit brasilianischen Klängen und springen leichtfüßig zwischen Europa und Lateinamerika hin und her. Ihr gemeinsames musikalisches Projekt ist mehr als nur eine Zusammenarbeit – es ist eine Feier der Freundschaft, der Inspiration und der künstlerischen Verbundenheit. Neben Eigenkompositionen steuern Songwriter wie Jorge Drexler, Luísa Sobral und Lau Noah, die den beiden nahestehen, neue Lieder zu diesem Anlass bei. Wenn Sílvia Pérez Cruz und Salvador Sobral diese mit dem sinnlichen Timbre ihrer Stimmen interpretieren, wird die wärmende südliche Sonne und die salzige Luft der Meeresbrandung von ganz allein heraufbeschworen!

Preise: 52 € | 44 € | 36 € | 28 € | 19 €
(Ermäßigung 20%)

Nils Landgren »Christmas With My Friends«

Mo 01. Dezember 2025 | 20 Uhr | Großer Saal



Nils Landgrens Projekt »Christmas With My Friends« kann man getrost als Phänomen bezeichnen! 2006 von dem schwedischen Posaunisten, Sänger und Fixstern der europäischen Jazzszenen initiiert, war die Umsetzung eines musikalischen Weihnachtsfests in Gesellschaft enger Weggefährter*innen sofort ein riesiger Erfolg. Der bildete den Auftakt für eine ganze Reihe von Alben und dazugehörigen Tourneen. In 2025 erscheint ein neues Album und damit ist Nils Landgren auch erstmals in der Glocke zu Gast. Begleitet wird er dabei von Jonas Knutsson (Saxofon), Johan Norberg (Gitarre), Clas Lassbo (Bass) und Ida Sand sowohl am Klavier als auch gemeinsam mit Sharon Dyall, Jessica Pilnäs und Jeanette Köhn als eine von insgesamt vier Sängerinnen. Logisch, dass die Beteiligung so vieler hochqualifizierter Individuen eine enorme Bandbreite ermöglicht – von »klassischen« Adventsliedern aus Europa über skandinavische Folklore bis zu amerikanischen Christmas-Songs. Mit einer Beschworung des Friedens und der Freundschaft wird so wohlklingend, wärmend und gefühlvoll der Weihnachtszauber erweckt sowie Herz und Seele tief berührt!

Preise: 64 € | 56 € | 48 € | 39 € | 29 €
(Ermäßigung 20%)

»Viva o Fado«

Mi 28. Januar 2026 | 20 Uhr | Großer Saal



Cristina Branco
& Ensemble
»Mãe«



Telmo Pires
& Ensemble
»Fado Variações«

Der Fado hat im Nordwesten schon lange eine große Fangemeinde. Grund genug, diesem portugiesischen Musikstil einen Abend mit gleich zwei herausragenden Vokalist*innen zu widmen. Einer der wenigen international auftretenden Fado-Sänger ist Telmo Pires. In Portugal geboren und in Deutschland aufgewachsen, kam er erst über Umwege zum Fado. Heute verbindet er ihn mit neuen klanglichen Facetten, wie seine Interpretationen der Songs von António Variações zeigen, der wiederum ein großer Verehrer der Fado-Ikone Amália Rodrigues war. Cristina Branco, die bereits 2003 ihr Glocke-Debüt gab, hat mit »Mãe« ihr 18. Album vorgelegt, das den Fado einmal mehr neu definiert und gleichzeitig seine traditionsreichen Wurzeln ehrt. Beide feiern mit ihren ausdrucksstarken Stimmen in ihren ergreifenden Melodien aber nicht nur die melancholischen Seiten, sondern auch die Schönheit des Lebens.

Preise: 46 € | 40 € | 34 € | 28 € | 19 €
(Ermäßigung 20%)

MIKIs Takeover! Ensemble feat. Joris

Sa 14. Februar 2026 | 20 Uhr | Großer Saal



Joris Gesang und Gitarre
Mihalj Kekenj (»MIKI«) Violine, Konzeption und Arrangements
Shinkyung Kim Violine
Erin Kirby Viola
Valentin Priebus Violoncello
Max Dommers Kontrabass

Violinist, Komponist und Arrangeur Miki Kekenj erarbeitet seit über zehn Jahren mit seinem Takeover! Ensemble Fusion-Projekte mit Größen aus der deutschen Rock-, Pop-, Soul- und Hip-Hop-Szene. Waren zuletzt Samy Deluxe, Stefanie Heinzmann und Max Herre in der Glocke zu Gast, kündigt sich nun Joris an. Seit er 2015 mit »Herz über Kopf« die Charts stürmte, überzeugt der Singer-Songwriter mit seiner markanten und gefühlvollen Stimme in Songs voll unverkrampter Indie-Stimmung zwischen Rock und Pop. Sein aktuelles Album »Zu viel Retro« setzt bereits ganz bewusst auf handgemachte Musik mit echten Instrumenten. Was liegt da näher, als jetzt eine Auswahl seiner Songs in speziell für Kammerensemble abgestimmten neuen Arrangements zu präsentieren?

Preise: 52 € | 44 € | 36 € | 28 € | 19 €
(Ermäßigung 20%)

Noa & Ensemble »The Giver«

Mi 03. Juni 2026 | 20 Uhr | Großer Saal



Noa, als Tochter jemenitischer Eltern in Israel geboren und von ihrem zweiten bis zum 17. Lebensjahr in New York aufgewachsen, vereint in ihrer Persönlichkeit viele musikalische Facetten. Müheles bewegt sich die ausdrucksstarke Sängerin zwischen den Stilen, kombiniert poetischen Jazz mit orientalischen Einflüssen, abgerundet durch Einflüsse aus Pop, Rock, R&B und Folk. Mit ihrem kontinuierlichen Engagement für Frieden und Versöhnung zwischen Juden und Palästinensern ist sie schon lange im Nahost-Konflikt eine »Stimme des Friedens«. Mauern aus Sprachen, Religion und Vorurteilen möchte sie überwinden und musikalisch Brücken bauen für mehr Respekt und Dialog. Ihr aktuelles Project »The Giver« hat sie mit ihrem langjährigen musikalischen Partner, dem Jazz- und Klassik-Gitarristen Gil Dor, und dem Pianisten Ruslan Sirota erarbeitet. Ganz im Sinne des Titels setzt sie mehr denn je auf die Großzügigkeit des Teilens, der Fürsorge und des Gebens – wer will ihr da widersprechen?

Preise: 46 € | 40 € | 34 € | 28 € | 19 €
(Ermäßigung 20%)

Jazz at the Philharmonic

Die GLOCKE JAZZnights spiegeln den Puls der Zeit und die Lebendigkeit der internationalen Jazzszene wider. Die Vielzahl der Stile und Spielarten stellt eindrucksvoll unter Beweis, dass sich kaum ein Musikgenre immer wieder so aufregend neu erfindet wie der Jazz!

Tingvall Trio

Mi 29. Oktober 2025 | 20 Uhr | Großer Saal



Martin Tingvall Klavier

Omar Rodriguez Calvo Kontrabass

Jürgen Spiegel Schlagzeug

Das Tingvall Trio hat sich seit seiner Gründung 2003 mit derselben Besetzung zu einer der erfolgreichsten deutschen Jazz-Formationen entwickelt. Das ganz eigene Ausdrucksspektrum resultiert aus den unterschiedlichen Herkunftsländern seiner Mitglieder: Schweden, Kuba und Deutschland. Die Kompositionen von Martin Tingvall werden im Studio und auf der Bühne durch das sich immer wieder neu befruchtende Zusammenspiel des Ensembles kontinuierlich einem Reifeprozess unterzogen. Vom wild-ausgelassenen Voranpreschen bis zum besinnlich-poetischen Innehalten, das Tingvall Trio fesselt mit Eleganz, Spielfreude und melodischer Finesse als eine Formation dreier Künstler, die sich auf Augenhöhe gegenseitig zu Höchstleistungen inspirieren!

Preise: 46 € | 40 € | 34 € | 28 € | 19 €
(Ermäßigung 20%)

Lars Danielsson Group »Liberetto V«

Do 05. März 2026 | 20 Uhr | Großer Saal



Lars Danielsson Kontrabass

Grégory Privat Klavier

John Parricelli Gitarre

Magnus Öström Schlagzeug und Perkussion

Lars Danielssons Markenzeichen ist sein singender, warmer, melodischer, hochkultivierter Ton, den man in Sekunden erkennt. Mit seinem außergewöhnlichen Gespür für Melodien, das er während seiner klassischen Cello-Ausbildung entwickelte, hat der schwedische Bassist schon mehrfach in der Glocke begeistert: mit seiner eigenen Group, mit 4 Wheel Drive oder mit Nils Landgren. Gerade sein eigenes Quartett, das in dieser Konstellation seit 10 Jahren zusammenspielt, funktioniert mit seinem bestechenden Ensemblespiel wie ein fein ineinandergreifendes Räderwerk. Spielerisch formen sich so farbenreiche Klänge zu raffinierten Kompositionen, die in ihrer skandinavischen Prägung durch die improvisatorische Freiheit des Jazz immer wieder mit Motiven aus dem Orient, dem Mittelmeerraum oder der Karibik verwoben werden – raumgreifend, lyrisch und atmosphärisch ungemain dicht!

Preise: 46 € | 40 € | 34 € | 28 € | 19 €
(Ermäßigung 20%)

Wolfgang Haffner Trio »The Jubilee Concert«

Mi 06. Mai 2026 | 20 Uhr | Großer Saal



Wolfgang Haffner Schlagzeug

Thomas Stieger Bass

Simon Oslender Klavier und Keyboards

Drummer, Komponist und Bandleader Wolfgang Haffner ist ein musikalisches Allround-Talent. Der Meister der Zwischentöne am Schlagzeug war an mehr als 400 Alben beteiligt und arbeitete dabei u. a. mit Klaus Doldinger, Pat Metheny, Al Jarreau, Nils Landgren, Chaka Khan oder den Fantastischen Vier zusammen. Seine markanten Beats, seinen unbestechlichen Drive und seine inspirierende Kreativität pflegt er auch mit seinem Trio, zu dessen aktueller Besetzung zwei weitere Ausnahmemusiker zählen: Shooting-Star Simon Oslender wurde erst kürzlich mit dem WDR Jazzpreis 2025 ausgezeichnet und Thomas Stieger sorgt seit Jahren für das Fundament in der Band von Sarah Connor. Gemeinsam erschaffen sie den »Haffner Sound«, fein justierte Klanggewebe voller Spielfreude, mitreißender Rhythmik und gefühlvoller Melodik!

Preise: 46 € | 40 € | 34 € | 28 € | 19 €
(Ermäßigung 20%)

GLOCKE Sonderkonzert »Happy Birthday, IYSO!«

Mo 18. August 2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal



Rimonda Naanaa Kanun

International Youth Symphony Orchestra Bremen

Martin Lentz Dirigent

Pjotr Iljitsch Tschaiakowsky »Romeo und Julia«

Shafi Badreddin »Rhapsodie pathétique«

David Amram Triple Concerto

Noam Sheriff »Aked«

Benjamin Britten The Young Person's Guide to the Orchestra op. 34

Die Idee zu einem International Youth Symphony Orchestra (IYSO) kam dem damaligen Musikschulleiter Heiner Buhlmann 1999 nach vielen Konzertreisen mit seinem Jugendsinfonieorchester Bremen und den daraus entstandenen Freundschaften. Was als Teil der von der Glocke initiierten Familienkonzerte anfang, entwickelte sich zu einer Erfolgsgeschichte. Nach einer Corona-Pause im Jahr 2020 formiert sich dieser internationale Klangkörper auf Zeit mit rund 100 Jugendlichen aus 12 Ländern nun zum 25. Mal! Das ist Grund genug zu feiern – mit einem Programm so weltoffen und aufgeschlossen wie die Zusammensetzung des Orchesters.

Mit freundlicher Unterstützung durch GUT FÜR BREMEN Stiftung der Sparkasse in Bremen, Jeunesses Musicales Deutschland, Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend und Waldemar Koch Stiftung

Preis: 20 €

(Ermäßigung 20%)



In Kooperation mit dem Musikfest Bremen

Projekte für Groß und Klein

Hören und entdecken, erleben und mitmachen: Die Veranstaltungen von »Musik im Ohr« laden in der »Glocke« dazu ein, mit allen Sinnen in die schillernde Welt der Musik einzutauchen!

Vielfältig konzipierte Formate bieten die Rahmenbedingungen, um für die unterschiedlichsten Altersgruppen die Auseinandersetzung mit Musik zu einem Erlebnis zu machen. Das Kennenlernen von Instrumenten, das Singen und Musizieren sowie die eigene Kreativität zu wecken gehören ebenso dazu wie das Eintauchen in lustige und spannende Geschichten aus der Welt der Musik. Als ursprünglichste und vielfältigste aller Kunstformen ist die Sprache der Musik universell und dementsprechend umfassen auch die Angebote von »Musik im Ohr« verschiedene Epochen, Stile, Genres und Kulturkreise. Alle sind willkommen, bei uns die unendliche Welt der Klänge kennenzulernen – von Veranstaltungen schon für die Aller kleinsten, über Familienkonzerte und Ferienprogramme bis zu Konzerteinführungen und vielem mehr!



»Musik im Ohr«:
Tel. 0421 / 33 66 658
Musik-im-Ohr@glocke.de

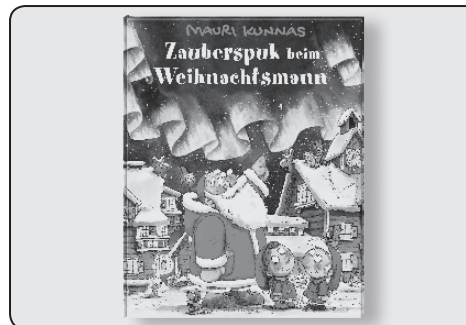
Tickets für alle Veranstaltungen von »Musik im Ohr« gibt es beim Ticket-Service in der Glocke,
Tel. 0421 / 33 66 99.

GLOCKE Lesung mit Musik

Im Kleinen Saal macht unsere stimmungsvolle musikalische Lesung spannende Geschichten und fantasievolle Abenteuer zu einem Erlebnis für die ganze Familie!

Mauri Kunnas: »Zauberspuk beim Weihnachtsmann«

So 07. Dezember 2025 | 11 Uhr | Kleiner Saal



Christian Bergmann Rezitation
Lynda Cortis Violoncello

In diesem Jahr läuft es im Dorf des Weihnachtsmanns und seiner Wichtel nicht rund. Es sind noch nicht einmal alle Geschenke für die Kinder auf der ganzen Welt fertig zusammengestellt, als die Dropsmaschine verrücktspielt, das Nordlicht verschwindet und die Instrumente des Wichtelorchesters kaputtgehen. Die weihnachtliche Stimmung ist in Gefahr, doch mit Cello und Loopstation gehen Musikerin Lynda Cortis und Sprecher Christian Bergmann dem Spuk auf den Grund, damit der Klassiker von Mauri Kunnas seine zauberhafte Botschaft auch bei uns entfalten kann.

Für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahren

Preise: 12 € (Erwachsene) | 8 € (Kinder)
(10% Ermäßigung auf den Gesamtpreis
beim Kauf von mind. 4 Tickets)

GLOCKE Familienkonzert

»Fröhliche Weihnacht überall« Ein Mitsingkonzert mit dem Bremer Kaffeehaus-Orchester

Di 23. Dezember 2025 | 15 Uhr | Großer Saal



Bremer Kaffeehaus-Orchester:

Klaus Fischer Flöten, Klarinetten und Saxofon

Constantin Dorsch Violine

Gero John Violoncello

Machiko Totani Klavier

Anselm Hauke Kontrabass

Als Gast: **Eleonora Fabrizi** Tanz

Wohl zu keinem Zeitpunkt im Jahr lässt sich aus einem so reichen Schatz an Liedern schöpfen wie zur Weihnachtszeit. Dementsprechend präsentiert das Bremer Kaffeehaus-Orchester zusammen mit Tänzerin Eleonora Fabrizi einen bunten Strauß aus traditionellen und jüngeren Weihnachtsliedern, bei dem sich durch Mitsingen und Zuhören die Vorfreude auf Heiligabend von ganz allein einstellt. Ein festliches Konzert, das mit seiner besinnlichen Atmosphäre für die ganze Familie die passende Einstimmung auf das Weihnachtsfest ist.

»The Fluteman with Orchestra Show«

So 01. März 2026 | 15 Uhr | Großer Saal



Gabor Vosteen Blockflöten
und Comedy
**Jugendsinfonieorchester
Bremen**
Martin Lentz Dirigent

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH
in Kooperation mit dem Jugendsinfonieorchester Bremen



»Alice im Wunderland« Orchestererzählung von Henrik Albrecht

So 07. Juni 2026 | 15 Uhr | Großer Saal



**Schauspieler*innen
der bremer shakespeare
company**
**Landesjugendorchester
Bremen**
Stefan Geiger Dirigent

Veranstalter: Landesjugendorchester Bremen e. V.
in Kooperation mit der Glocke Veranstaltungs-GmbH

LANDES JUGEND ORCHESTER  BREMEN



Für Erwachsene und Kinder ab 6 Jahren

Preise: 12 € (Erwachsene) | 8 € (Kinder)
(10% Ermäßigung auf den Gesamtpreis
beim Kauf von mind. 4 Tickets)

GLOCKE Sitzkissenkonzert

Mit dem Baby ins Konzert gehen – das ermöglichen unsere GLOCKE Sitzkissenkonzerte, in denen verschiedene Bremer Ensembles knapp 45-minütige Programme unterschiedlicher Stilrichtungen gestalten. Unser Publikum macht es sich auf gemütlichen Sitzkissen bequem, um spannende Musik kennenzulernen und zu genießen.

»Arc of Iris«

Do 27. November 2025 | 9.30 & 11.30 Uhr | Kleiner Saal



Ella Marshall Smith Sopran
Emilia Durka Blockflöten
Alma Stoye Viola da Gamba
Samyar Fazalzadeh
Zupfinstrumente

Als Einstimmung auf die Adventszeit präsentiert Arc of Iris festliche deutsche, spanische und französische Lieder. In unterschiedlichen Kombinationen von Instrumenten und Gesang laden sie auf eine magische Reise zu Freude und Herzlichkeit ein.

»Orientalische Träume«

Di 27. Januar 2026 | 9.30 & 11.30 Uhr | Kleiner Saal



David Niedermayer Oud
Burkhard Schwier Darbuka

Märchen aus 1001 Nacht werden lebendig, wenn die Bechertrommel Darbuka und die Kurzhalslaute Oud ihre Magie entfalten. Orient und Okzident vereinen sich und erzählen mit verträumten Melodien sowie klavervollen Rhythmen Geschichten aus längst vergessenen Zeiten.

»Silber und Gold«

Do 23. April 2026 | 9.30 & 11.30 Uhr | Kleiner Saal



Gudrun Wagner Flöte
Louise Şen Harfe

Wenn Querflöte und Harfe zusammenkommen, verspricht das einen Genuss für Auge und Ohr. Mit Werken von Wolfgang Amadeus Mozart bis Gabriel Fauré bieten die Musikerinnen ein Programm, bei dem mit Musik gemalt und mit Klang verzaubert wird, sodass spielerisch Bilder im Kopf entstehen und Gefühle im Herzen geweckt werden.

»Golly Gosch Green«

Mi 17. Juni 2026 | 9.30 & 11.30 Uhr | Kleiner Saal



Henrieke Gosch Viola
Kate Green Violoncello

Mit Bratsche und Cello gehen hier zwei der Instrumente aus der Streicherfamilie eine enge Bindung ein, die sich durch ihren dunklen, warmen Klang auszeichnen. Ein Querschnitt von Kompositionen aus unterschiedlichen Epochen lässt die beiden Instrumente auf einer kurzweiligen Zeitreise in fröhlichen Unterhaltungen wandeln.

Für Erwachsene und Babys im Alter von 0 - 18 Monaten

Preise: 9 € (Erwachsene) | 6 € (Babys)
(10% Ermäßigung auf den Gesamtpreis
beim Kauf von mind. 4 Tickets)

GLOCKE Sitzkissenkonzert on tour



Die GLOCKE Sitzkissenkonzerte gehen *on tour!* Mit ihren Kooperationspartnern erobern sie regelmäßig auch den Bremer Norden und bieten Erwachsenen mit ihren Babys die wunderbare Gelegenheit, in faszinierende musikalische Welten einzutauchen!

Gustav-Heinemann-Bürgerhaus Vegesack

Mi 11. März 2026 | 11 Uhr

»Orientalische Träume«

Preise: 6 € (Erwachsene) | 4 € (Babys)

Tickets sind nur an der Tageskasse erhältlich. Infos unter
Tel. 0421 / 65 99 70 oder office@kulturbuero-bremen-nord.de

Frühberatungsstelle Bremen-Nord (EPSYMO e. V.)

Di 23. Juni 2026 | 11 Uhr

»Golly Gosch Green«

Der Eintritt ist kostenlos (nur mit vorheriger Anmeldung).
Anmeldungen von Interessierten aus dem Bremer Norden ab April 2026
unter Tel. 0421 / 69 00 91 46 oder fruehberatung.bremen-nord@web.de

GLOCKE Sockenkonzert



Ein gemeinsames Begrüßungslied eröffnet die Sockenkonzerte in der Glocke und lädt ein in die stimmungsvolle Atmosphäre des Kleinen Saals. Auch Öhrchen, ein kleines Wesen mit großen Lauschern, begleitet uns und entdeckt gemeinsam mit dem Publikum viel Neues aus der Welt der Musik. Schuhe, Stiefel oder Sandalen dürfen ausgezogen werden – müssen aber nicht!

Fr 28. November 2025 | 9.30 & 11.30 Uhr | Kleiner Saal

»Arc of Iris«

Claudia Spörri Puppenspiel

Fr 24. April 2026 | 11.30 Uhr | Kleiner Saal

»Silber und Gold«

Claudia Spörri Puppenspiel

Do 18. Juni 2026 | 11.30 Uhr | Kleiner Saal

»Golly Gosch Green«

Claudia Spörri Puppenspiel

Für Erwachsene und Kleinkinder im Alter von 1,5 - 3 Jahren

Preise: 10 € (Erwachsene) | 7 € (Kleinkinder)

(10% Ermäßigung auf den Gesamtpreis
beim Kauf von mind. 4 Tickets)

GLOCKE Ohrwurm

Konzerteinführung zum Mitmachen



Musik-Spürnasen aufgepasst! Zusammen mit dem Musikvermittlungsteam macht ihr euch wie Detektive auf die Suche nach Ohrwürmern in den Werken berühmter Komponisten. Nach einem gemeinsamen Warm-Up und einem »Intro« der bremer shakespeare company erkunden wir in Kleingruppen Ausschnitte der im Mittelpunkt stehenden Komposition. Im Anschluss besuchen wir alle den zweiten Teil des Philharmonischen Konzerts der Bremer Philharmoniker und erleben so »unseren« Ohrwurm live und hautnah im Großen Saal!

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68

So 21. September 2025 | 10.45 Uhr | Kleiner Saal

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74 (»Pathétique«)

So 15. März 2026 | 10.45 Uhr | Kleiner Saal

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 4 G-Dur

So 10. Mai 2026 | 10.45 Uhr | Kleiner Saal

Für Erwachsene und Kinder ab 8 Jahren

Preis: 10 €

In Kooperation mit den Bremer Philharmonikern



GLOCKE Ferienprogramm



»Klang-Malerei«

Mi 15. - Do 16. Oktober 2025 | 10 - 16 Uhr

Dieser Workshop vereint Musik und Kunst und fördert die Wahrnehmung von Klängen und Farben: Höreindrücke bringst du mit Aquarell- oder Acrylfarben auf Papier oder Leinwand und lässt dich umgekehrt von Bildern in der Kunsthalle zu eigener Musik inspirieren!

Für Kinder von 8 - 12 Jahren

Preis: 30 € (inklusive Material)

In Kooperation mit dem Kunstverein in Bremen



»Klassik – hinter den Kulissen!«

Di 24. - Mi 25. März 2026 | 10 - 13 Uhr

Miteinander Musik machen und einen Blick hinter die Kulissen des Konzerthauses werfen – so bereiten sich die Teilnehmenden wie richtige Profis auf einen kleinen Auftritt im Großen Saal vor!

Für Kinder von 8 - 12 Jahren

Preis: 30 € (freier Eintritt für Persönliche Assistenzen)

Buchungen ausschließlich über den Martinsclub Bremen:
jugend@martinsclub.de oder Tel. 0421 / 98 99 77 18,
Anmeldeschluss ist der 16. März.

In Kooperation mit dem Martinsclub e. V.



GLOCKE ImPuls

Musik ist, bleibt und hält lebendig! In unseren innovativen ImPuls-Konzerten begeistern junge Künstler*innen durch neue Konzepte und ungewöhnliche Perspektiven.

»GERMAN GAMEMUSIC AWARD 2025«

So 05. Oktober 2025 | 19 Uhr | Großer Saal



**Landesjugendorchester
Bremen**

IntoNation Chor

Julio Fernández Einstudierung

Mikolaj Kapala Einstudierung

Stefan Geiger Dirigent

Der 2012 vom Landesjugendorchester Bremen (LJO) initiierte German GameMusic Award hat maßgeblich dazu beigetragen, dass Computerspielmusik heute als eigenständige Kunstform anerkannt ist und den Weg in die Konzerthäuser gefunden hat. Nun zum vierten Mal ausgerichtet, wurden europaweit junge Komponist*innen bis 30 Jahre aufgerufen, Musik in großer sinfonischer Orchesterbesetzung zum Trailer vom Anime-Game »Atelier Yumia: The Alchemist of Memories« zu schreiben. Im Finale werden die drei besten Wettbewerbsbeiträge mit gleichzeitiger Projektion des Trailers erstmals der Öffentlichkeit vorgestellt, bevor eine Fachjury und das Publikums-Voting den Gewinner ermitteln. Neben den Uraufführungen der eingereichten Beiträge erklingt Musik aus »Dragon Quest«, »The Legend of Zelda« und weiteren Computerspielen und Animationsfilmen in vollem orchestralem Sound!

Für Erwachsene und Jugendliche ab 12 Jahren

Preis: 26 € | 16 € (ermäßigt)

Veranstalter: Landesjugendorchester Bremen e. V. in Kooperation mit der Glocke Veranstaltungs-GmbH



Gefördert von:



Lernort GLOCKE

Konzerte oder Workshops für Kitas und Grundschulen, weiterführende Schulen oder Auszubildende – all dies umfasst der Lernort GLOCKE, unser außerschulisches Angebot von »Musik im Ohr«.



Für ausführliche Informationen und Beratung erreichen Sie uns persönlich unter Musik-im-Ohr@glocke.de oder Tel. 0421 / 33 66 658.

GLOCKE Sockenkonzert

Konzerte für Kitas

GLOCKE OrgelPfeifen

Orgel hören, spüren, spielen
für Kitas und Klassenstufe 1 - 2

GLOCKE Lesung mit Musik

Lesung für Klassenstufe 1 - 4

GLOCKE Schulkonzert

Konzerte für Klassenstufe 1 - 13

GLOCKE Klingendes Klassenzimmer

Orchesterinstrumente, Probenbesuch und mehr
für Klassenstufe 1 - 13

GLOCKE Ohrwurm

Konzerteinführung zum Mitmachen
für Klassenstufe 4 - 9

GLOCKE ImPuls

Junge Konzepte in der Glocke
für Klassenstufe 8 - 13

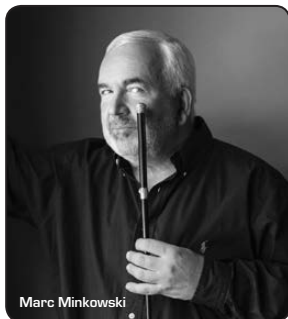
Anmeldeformulare finden Sie unter:



36. Musikfest Bremen: Fesselnde Klangwelten zum Aufhorchen wie zum Träumen ...



Vom 16. August bis zum 6. September versprechen beim 36. Musikfest Bremen hochkarätige Darbietungen von erlesener Qualität wieder musikalische Entdeckungsreisen in verführerische Klangwelten. Jedes Live-Konzert ist ein Unikat, eine nur so zu diesem Zeitpunkt an diesem Ort erfahrbare Entdeckungsreise durch die magische Welt der Klänge. Eine illustre Riege an Künstler*innen tritt in über 50 Veranstaltungen an, damit dieses Versprechen wieder eingelöst werden kann – in Bremen, Bremerhaven und ausgewählten Spielstätten im Nordwesten.



Marc Minkowski

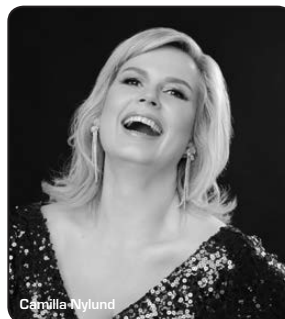


Khatia Buniatishvili

Den perfekten Einstieg für das dreiwöchige Festival bietet die Eröffnung »Eine große Nachtmusik« rund um den illuminierten Marktplatz – ein funkelndes Konzentrat des Gesamtprogramms mit seiner Vielfalt an Epochen, Stilrichtungen und Genres. Schon hier wird der Blick auf Frankreich als diesjähriges Partnerland von »Mythos Europa« gelenkt, indem Marc Minkowski und Les Musiciens du Louvre mit Gesangssolist*innen in ihren beiden Konzerten in der Glocke eine Hommage an Georges Bizet und Jacques Offenbach präsentieren.

Neben dem **Arp-Schnitger-Festival**, das erneut das Orgelparadies rund um Bremen in den Fokus rückt, ist das Musikfest wieder mit zahlreichen Konzerten im gesamten Nordwesten zu Gast, so etwa in Barbel, Cuxhaven, Ganderkesee, Jever, Lilienthal, Meppen, Oldenburg, Papenburg, Verden und Worpswede.

Weitere hochkarätige Festival-Gastspiele in der Glocke sind der Klavierabend von Khatia Buniatishvili, die Bremen-Premiere von Teodor Currentzis mit seinem Utopia Orchestra sowie die Konzerte vom Aurora Orchestra mit Violinistin Alena Baeva, dem Chamber Orchestra of Europe mit Robin Ticciati am Pult und dem Mahler Chamber Orchestra mit Cellistin Anastasia Kobekina.



Camilla Nylund



Pene Pati

Gesang vom Feinsten verspricht Mozarts »Zauberflöte« mit der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen und Elsa Dreisig, Mauro Peter sowie Kathryn Lewek in den zentralen Partien. Sopranistin Camilla Nylund präsentiert die Schlussgesänge von Brünnhilde und Salome, Tenor Pene Pati widmet sich neapolitanischen Canzoni und Lea Desandre stellt ihren Mezzosopran ganz in den Dienst von Händel. Klänge abseits rein klassischer Pfade bieten Dhafer Youssef & Band, Francesco Tristano mit seinem »Bach & Beyond«-Projekt sowie Kandace Springs und die WDR Big Band, bevor zum finalen Marktplatz-Open Air MEUTE kommt!



Lea Desandre



Dhafer Youssef

www.musikfest-bremen.de



Die Philharmonischen Kammerkonzerte 2025/26



Klenke Quartett



Sharon Kam

Di 19. August 2025 | 19.30 Uhr
Kirche Unser Lieben Frauen
Ensemble Il Caravaggio | Camille Delaforge Leitung
In Zusammenarbeit mit dem Musikfest Bremen

Di 28. Oktober 2025 | 19 Uhr | Kleiner Saal
Nils Mönkemeyer Viola | **Signum Quartett**

Di 11. November 2025 | 19 Uhr | Kleiner Saal
Klenke Quartett

Do 29. Januar 2026 | 19 Uhr | Kleiner Saal
Nils Mönkemeyer Viola | **William Youn** Klavier

Di 17. Februar 2026 | 19 Uhr | Kleiner Saal
Klaviertrio Aglika Angelova

Mi 11. März 2026 | 19 Uhr | Kleiner Saal
Cuarteto Casals

Di 28. April 2026 | 19 Uhr | Kleiner Saal
Sharon Kam Klarinette | **Schumann Quartett**

Mi 20. Mai 2026 | 19 Uhr | Kleiner Saal
»Curtis on Tour«
Liza Ferschtman Violine
Benjamin Hochman Klavier & Ensemble

Karten und Abonnements beim Ticket-Service in der Glocke:
Tel. 0421 / 33 66 99, www.philharmonische-gesellschaft-bremen.de

Spanische Nacht »Flamenco meets Classic«

Sa 11. Oktober 2025 | 20 Uhr | Kleiner Saal



Flamenco und spanische Klassik vereinen sich zu einer faszinierenden, sinnlichen Nacht. Das Galakonzert präsentiert eine Auswahl der schönsten und spannendsten Themen dieser beiden Stilrichtungen, und natürlich ist auch die Habanera der Carmen von Bizet mit dabei! Das Ensemble stammt

zum größten Teil aus Spanien und Italien: Domenico Capotorto (Klavier), Margherita Rotondi (Gesang), Dorothee Royez (Violine), Gilberto Torres (Gitarre), Javi Castrillon (Gesang), Antonio »El Pumuki« (Perkussion), Manuel Reina (Tanz) und Blanca Nieves (Tanz und Moderation) begeistern mit Virtuosität, Leidenschaft und Eleganz. Erleben Sie mit uns eine unvergessliche spanische Nacht!

Veranstalter: Blanca Nieves Konzerte

Jugend Sinfonieorchester Zürich & Percussion Ensemble TrioColores

So 12. Oktober 2025 | 20 Uhr | Großer Saal



Jugend Sinfonieorchester Zürich
TrioColores Solisten
David Bruchez-Lalli Dirigent

**Werke von Mozart,
Dorman und Brahms**

Ein Abend voller musikalischer Brillanz – erleben Sie einen unvergesslichen Konzertgenuss voller Leidenschaft und Virtuosität. Das Jugend Sinfonieorchester Zürich (JSOZ), offizieller »Junior Music Partner« des Tonhalle-Orchester Zürich, gehört heute zu den führenden Jugendorchestern der Schweiz und Europas. Durch intensive Probenarbeit und mitreißende Konzerte begeistert das Orchester sein Publikum und leistet einen wertvollen Beitrag zur klassischen Musikkultur.

Veranstalter: Specialised Travel Concert Touring Ltd

Al Di Meola »European Tour 2025«

Do 23. Oktober 2025 | 20 Uhr | Großer Saal



Al Di Meola gilt zurecht als einer der Top-Gitarristen unserer Zeit. Seine anhaltende Begeisterung für komplexe rhythmische Synkopen, gepaart mit provokativen lyrischen Melodien und raffinierter Harmonie, bildet das Herzstück seiner Musik. Seit über vier Jahrzehnten ist er in der Musikszene aktiv und hat zahlreiche Auszeichnungen von Kritikern erhalten. Mit vier goldenen Alben, zwei Platin-Alben, über sechs Millionen weltweit verkauften Platten und fünf deutschen Gold-Alben hat er sich einen Platz an der Spitze erarbeitet. Wie kaum ein anderer vermischt Al Di Meola geschickt Elemente des Jazz, Rock und der Weltmusik. Im Laufe seiner Karriere arbeitete er mit einer Vielzahl namhafter Künstler zusammen, darunter Luciano Pavarotti, Phil Collins, Herbie Hancock, Frank Zappa und Santana.

Jan Garbarek Group feat. Trilok Gurtu

Mi 19. November 2025 | 20 Uhr | Großer Saal

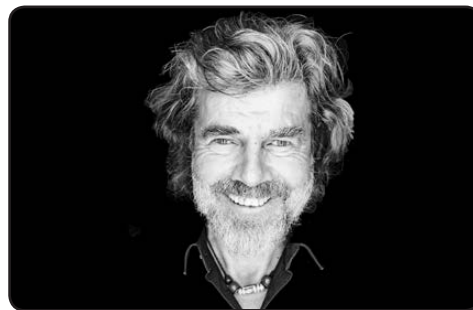


Das Leben eines 14-jährigen norwegischen Jungen ändert sich schlagartig 1961. Jan Garbarek hört John Coltrane im Radio und bestürmt seine Eltern, sie mögen ihm ein Saxofon schenken. Seither faszinieren ihn Blasinstrumente – und Rhythmen aus unterschiedlichen Ländern. Indische, arabische, afrikanische, brasilianische, japanische Musik, all das inspiriert Jan Garbarek und sorgt für die besonderen Schattierungen in seinem brillanten Saxofon-Sound. Es ist der Kontrast zwischen dem Liedhaften, Poetischen, Schlichten und der Intensität des freien Improvisierens mit anderen Musikern, der Jan Garbareks Kunst ausmacht.

Veranstalter: Kulturetage gGmbH

Reinhold Messner »Über Leben«

Sa 01. November 2025 | 20 Uhr | Großer Saal



Wie riecht Heimat? Wie viel Freiraum braucht ein Kind? Wie überlebenswichtig sind Angst, Egoismus und Instinkt? Reinhold Messner skizziert in seinem packenden Multivisions-Vortrag den Weg vom Südtiroler Bergbub zum größten Abenteuerer unserer Zeit.

Mit seinen kompromisslosen Besteigungen der höchsten Berge der Welt gelang ihm, was zu jener Zeit als unerreichbar galt. Er verschob die Grenze des Möglichen und wurde so zum berühmtesten Alpinisten unserer Zeit. In jenen Expeditionen hat er erlebt, wie Überleben funktioniert.

Als Grenzgänger und mit dieser Erfahrung beschritt er auch die weiteren Marksteine seines Lebens. Als Wüstenabenteurer, Politiker, Bergbauer, Regisseur und Bestseller-Autor, aber auch als Gründer einer einzigartigen Museumslandschaft sowie als Familienmensch und vierfacher Vater.

Wort- und bildgewaltig hält er Rückschau auf sieben Jahrzehnte, die schon früh von Begegnungen mit dem Tod und extremen Naturerlebnissen geprägt sind. Ungeschminkt erzählt Reinhold Messner, dessen Neugier ungebrochen ist, über die Essenzen seines Lebens und ringt um Begriffe wie Mut, Leidenschaft und Verantwortung. Er spricht über Ehrgeiz und Scham, Alpträume und das unvermeidliche Altern, über Neuanfänge und über die Fähigkeit, am Ende loszulassen.

Er sagt: »Immer, wenn es in meinem Leben besonders schwierig wurde, bin ich noch einen Schritt weitergegangen, als ich es ohne Widerstände und Probleme getan hätte.« Erleben Sie den Menschen und Grenzgänger Reinhold Messner hautnah und live auf der Bühne!

Veranstalter: Ebertbad GmbH & Co. KG

Zwei Lebensläufe – eine Leidenschaft: Frank Sinatra & Udo Jürgens

So 02. November 2025 | 17 Uhr | Kleiner Saal



Mit diesem Programm verneigen sich Jutta Heyen (Klavier und Gesang) und Jens Sörensen (Gesang) vor der Lebensleistung dieser beiden großen Entertainer. Sie haben die beiden Lebensläufe einmal nebeneinandergelegt, und es taten sich viele Parallelen – musikalisch wie auch im Privaten – auf. Denn trotz all des

Glamours, Ruhms und Geldes bewegten diese beiden Ausnahmekünstler die gleichen Sorgen, Ängste und Nöte wie jeden von uns. Daran haben sie uns in ihren Liedern teilhaben lassen, deren Texte eine ganz besondere Strahlkraft haben – auch ohne großes Orchester. Genießen Sie also die – vielleicht eher leiseren – Töne und lassen Sie sich einfach entführen! In das Schaffen, in das Leben und die Musik von Udo Jürgens und Frank Sinatra.

Veranstalter: Jens Sörensen

Filmmusik von George Gershwin & Michel Legrand

Fr 07. November 2025 | 19 Uhr | Kleiner Saal



»What Are You Doing the Rest of Your Life?«

Die Sängerin Corinna Reynolds, der Pianist Nicolai Thein und der Saxofonist Oliver Helmert interpretieren berühmte Melodien und romantische Lieder aus acht Jahrzehnten Filmmusik wie »The Windmills of Your Mind«, »Summertime« u. v. m. Die Künstler*innen führen charmant moderierend mit Anekdoten zum Leben und Werk der Komponisten durch den Abend.

Veranstalter: Acoustic Music Company, www.acoustic-music-company.de



MUSIKTHEATER

DIE ERSTEN PREMIEREN

2025/2026

MADAMA BUTTERFLY

Oper in drei Akten
von Giacomo Puccini
Musikalische Leitung: Sasha Yankevych
Regie: Ulrike Schwab

14. September 2025, Theater am Goetheplatz

DER FEURIGE ENGEL

Oper in fünf Akten
von Sergej Prokofjew
Musikalische Leitung: Stefan Klingele
Regie: Barbora Horáková
26. Oktober 2025, Theater am Goetheplatz

SISSY

Operette in zwei Akten
von Fritz Kreisler
Musikalische Leitung: Stefan Klingele
Regie: Frank Hilbrich
30. November 2025, Theater am Goetheplatz

Es spielen die Bremer Philharmoniker

THEATERBREMEN

GLOCKE Kalender

August

Sa 09.08.2025 | 18 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen West-Eastern Divan Orchestra Sonderkonzert

Felix Mendelssohn Bartholdy Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll op. 25
Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 (»Eroica«)

Lang Lang Klavier
West-Eastern Divan Orchestra
Daniel Barenboim Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Sa 16.08.2025 | 19 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Eine große Nachtmusik«

Georges Bizet Arien und Duette aus »Carmen«,
»Les pêcheurs de perles« und »Djamileh« sowie
Auszüge aus den Suiten »L'Arlésienne« und »Jeux d'enfants«

Eugénie Joneau Mezzosopran
Cyrille Dubois Tenor
Les Musiciens du Louvre
Marc Minkowski Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Sa 16.08.2025 | 22 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Eine große Nachtmusik«

Jacques Offenbach Ouvertüren, Arien und Duette aus
»Les féés du Rhin«, »La vie parisienne«,
»Orphée aux enfers« und »La Périochole«

Eugénie Joneau Mezzosopran
Jean-Sébastien Bou Bariton
Les Musiciens du Louvre
Marc Minkowski Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

So 17.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Klavierabend«

Franz Schubert 4 Impromptus op. 90 D 899
Wolfgang Amadeus Mozart Sonate Nr. 16 C-Dur
KV 545 (»Sonata facile«)

Frédéric Chopin
Sonate Nr. 2 b-Moll op. 35
Ballade Nr. 4 f-Moll op. 52

Franz Liszt Mephisto-Walzer Nr. 1 »Der Tanz in der
Dorfschenke« S 514

Khatia Buniatishvili Klavier

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

GLOCKE Kalender August

Mo 18.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

GLOCKE Sonderkonzert »Happy Birthday, IYSO!«

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky »Romeo und Julia«
(Fantasieouvertüre nach Shakespeare)

Shafi Badreddin »Rhapsodie pathétique«

David Amram Triple Concerto

Noam Sheriff »Akeda«

Benjamin Britten »The Young Person's Guide
to the Orchestra« op. 34

Taoufik Mirkhan Kanun

International Youth Symphony Orchestra Bremen

Martin Lentz Dirigent

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH in Kooperation
mit dem Musikfest Bremen

Mi 20.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Premiere: Utopia«

Dmitri Schostakowitsch Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur op. 102

Gustav Mahler Sinfonie Nr. 4 G-Dur

Aphrodite Patoulidou Sopran

Alexander Melnikov Klavier

Utopia Orchestra

Teodor Currentzis Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Do 21.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Street of Minarets«

Werke vom aktuellen Album »Street of Minarets« u. a.

Dhafer Youssef Oud und Gesang

Mario Rom Trompete

Daniel Garcia Klavier

Swaéli Mbappé Bass

Tao Ehrlich Schlagzeug

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Fr 22.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Bach & Beyond«

»Bach & Beyond«, Werke von Johann Sebastian
Bach und Francesco Tristano

Francesco Tristano Klavier

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Sa 23.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Unsophisticated!«

Songs von Kandace Springs, Roberta Flack,
Stevie Wonder u. a.
(Arrangements: Vince Mendoza)

Kandace Springs Gesang und Klavier

WDR Big Band

Vince Mendoza Leitung

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

GLOCKE Kalender August

So 24.08.2025 | 16 Uhr | Kleiner Saal

36. Musikfest Bremen »Familienkonzert: Poseidon und die Plastiksee«

»Poseidon und die Plastiksee« – ein musikalisches
Umweltmärchen für Kinder ab 10 Jahren

Ensemble Pariser Flair

Sylke Hannasky Szenische Arbeit

Olga Bogatishcheva Krupatina Kostüme

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Do 28.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Von Heldinnen und Helden«

Johannes Brahms *Akademische Festouvertüre op. 80*

Richard Wagner »Dich teure Halle« (*Arie der Elisabeth*) aus

»Tannhäuser«, *Schlussgesang der Brünnhilde* aus »Götterdämmerung«

Richard Strauss *Sinfonische Fantasie* aus »Die Frau ohne Schatten«,

»Tanz der sieben Schleier« und *Schlussgesang* aus »Salome«

Camilla Nylund Sopran

Bremer Philharmoniker

Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Mi 27.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Die Zauberflöte«

Wolfgang Amadeus Mozart »Die Zauberflöte« KV 620
(*halbszenische Aufführung*)

Mauro Peter Tamino

Kathryn Lewek Königin der Nacht

Elsa Dreisig Pamina

Miriam Kutrowatz Papagena

Äneas Humm Papageno

Manuel Winckler Sarastro

Andreas Conrad Monostatos

Marcell Bakonyi Sprecher / 2. Geharnischter

St. Florianer Sängerknaben Knaben

ChorWerk Ruhr

Michael Alber Einstudierung

Hervé Gary Licht

Romain Gilbert Regie

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Tarmo Peltokoski Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Sa 30.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Risikofreude!«

Ludwig van Beethoven *Violinkonzert D-Dur op. 61*

Dmitri Schostakowitsch *Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47*

Alena Baeva Violine

Aurora Orchestra

Nicholas Collon Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

So 31.08.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Zu neuen Ufern«

Franz Schreker *Kammersinfonie in einem Satz*

George Gershwin »By Strauss« und »Summertime«

Kurt Weill »Youkali« und »Lost in the Stars«

Erich Wolfgang Korngold »Glück, das mir verblieb«
aus »Die tote Stadt«

Leonard Bernstein »Somewhere« aus »West Side Story«

Igor Strawinsky

»No Word from Tom« aus »The Rake's Progress«

Ballettsuite »Der Feuervogel« (1945)

Golda Schultz Sopran

Chamber Orchestra of Europe

Robin Ticciati Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Mi 03.09.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Eternal Heaven«

Georg Friedrich Händel

Arien aus »Theodora« HWV 68, »Joseph and his Brethren« HWV 59,

»Solomon« HWV 67, »The Triumph of Time and Truth« HWV 71

und »Semele« HWV 58

Ballett-Suite »Terpsicore« HWV 8b (Auszüge), Suite Nr. 4 d-Moll HWV 437
(Sarabande) und Suite aus »Theodora« HWV 68

Lea Desandre Mezzosopran

Ensemble Jupiter

Thomas Dunford Laute und Leitung

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Do 04.09.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Ciao Napoli! – Serenata napoletana«

Neapolitanische Lieder von Francesco Paolo Tosti,
Raffaele Calace, Antonello Paliotti, Mario Pasquale
Costa, Francesco Buongiovanni, Luigi Denza u. a.

Pene Pati Tenor

Il Pomo d'Oro

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

Fr 05.09.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

36. Musikfest Bremen »Auf Wiedersehen!«

Wolfgang Amadeus Mozart *Sinfonie Nr. 20 D-Dur KV 133*

Dmitri Schostakowitsch *Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur op. 107*

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky *Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64*

Anastasia Kobekina Violoncello

Mahler Chamber Orchestra

Maxim Emelyanychev Dirigent

Veranstalter: Musikfest Bremen gGmbH

So 07.09.2025 | 17 Uhr | Kleiner Saal

Vladimir Mogilevsky »Die schönsten Klaviersonaten von Beethoven«

Ludwig van Beethoven

Klaviersonaten Nr. 5 c-Moll op. 10/1, Nr. 6 F-Dur op. 10/2,

Nr. 8 c-Moll op. 13 (»Pathétique«), Nr. 11 B-Dur op. 22

und Nr. 14 cis-Moll op. 27/2 (»Mondscheinsonate«)

Veranstalter: Weltkonzerte

GLOCKE Kalender September

Mi 10.09.2025 | 20.30 Uhr | Großer Saal

Thees Uhlmann

»Sincerely, Thees Uhlmann.
Das Beste von Tomte bis heute«

Veranstalter: Hafensänger Konzerte UG

Sa 13.09.2025 | 19 Uhr

So 14.09.2025 | 15 & 19 Uhr
Großer Saal

musica viva

»First Night of the Proms«
Festliches Eröffnungskonzert

Lisa Mostin Sopran

Elias Gyungseok Han Bariton

musica viva Orchester

musica viva Chor

Coro di Solisti

Nicolas Hrudnik Dirigent

Veranstalter: Nicolas Hrudnik Konzertveranstaltungen

Do 18.09.2025 | 20 Uhr | Kleiner Saal

Regener Pappik Busch

»Jazz«

Sven Regener Trompete

Richard Pappik Schlagzeug

Ekki Busch Klavier

Veranstalter: Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

Sa 20.09.2025 | 10 - 17 Uhr
Foyer & Kleiner Saal

SelbsthilfeTag 2025

»Welcome! Selbsthilfe ist Begegnung«

Gruppenausstellungen und Vortragsprogramm

Veranstalter: Netzwerk Selbsthilfe Bremen-Nordniedersachsen e. V.

So 21.09.2025 | 10.45 Uhr | Kleiner Saal

GLOCKE Ohrwurm

Konzerteinführung zum Mitmachen

Johannes Brahms *Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68*

mit **Schauspieler*innen der
bremer shakespeare company
und dem Glocke-Team**

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH in Kooperation
mit den Bremer Philharmonikern

So 21.09.2025 | 11 Uhr

Mo 22.09.2025 | 19.30 Uhr

Großer Saal

1. Philharmonisches Konzert

»Stimmen des Aufbruchs«

Diana Syrse o. T. (Uraufführung)

Robert Schumann *Klavierkonzert a-Moll op. 54*

Johannes Brahms *Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68*

Diana Syrse Gesang

Rafał Blechacz Klavier

Bremer Philharmoniker

Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

GLOCKE Kalender

September | Oktober

Mi 24.09.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

6. Premieren-Abonnementkonzert »Drama und Melancholie«

Carl Maria von Weber *Ouvertüre aus »Der Freischütz« J. 277*

Ludwig van Beethoven *Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37*

Johannes Brahms *Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98*

Beatrice Rana Klavier

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Riccardo Minasi Dirigent

Veranstalter: Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen gGmbH

Do 25.09.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Thomas Schaaf – Die Biografie

Ein besonderer Abend mit der Werder-Legende,
Wegbegleitern und Lesung von Matthias Brandt

Veranstalter: Deichstube GmbH

Sa 27.09.2025 | 14 Uhr

GLOCKE Backstage Besucherführung

Die Glocke – Hinter den Kulissen

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

So 28.09.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Martin Suter

»Wut und Liebe« – Die Premieren-Tournee

Neuer Roman und Bühnenpremiere

mit Martin Suter, Katja Riemann und Nora Zukker

Veranstalter: MSK Events GmbH

So 05.10.2025 | 19 Uhr | Großer Saal

GLOCKE ImPuls

»GERMAN GAMEMUSIC AWARD 2025«

Uraufführungen zum Trailer vom Anime-Game

»Atelie Yumia: The Alchemist of Memories«

und Musik aus bekannten Computerspielen

und Animationsfilmen, u. a. »One Piece«, »Dragon

Quest«, »The Legend of Zelda«, »Genshin Impact«,

»My Neighbour Totoro« und »The Simpsons«

Landesjugendorchester Bremen

IntoNation Chor

Julio Fernández Einstudierung

Mikolaj Kapala Einstudierung

Stefan Geiger Dirigent

Veranstalter: Landesjugendorchester Bremen e. V.

in Kooperation mit der Glocke Veranstaltungs-GmbH

So 05.10.2025 | 19 Uhr | Kleiner Saal

Bela B Felsenheimer

»... liest aus seinem neuen Roman FUN«

Veranstalter: Loft Concerts GmbH

GLOCKE Kalender Oktober

Mi 08.10.2025 | 18.05 Uhr | Großer Saal

5nachsechs Afterwork Konzert »Auf- und Untergang«

Carl Nielsen *Helios Ouvertüre op. 17*

Robert Schumann *Sinfonie Nr. 4 d-Moll op. 120*

Bremer Philharmoniker

Stephanie Childress Dirigentin und Moderation

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Do 09.10.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Apkhazeti – Georgisches Akademisches Ensemble

Veranstalter: Grusha Media GmbH

Fr 10.10.2025 | 19.30 Uhr | Kleiner Saal

Gregor Gysi »Auf eine Currywurst mit Gregor Gysi«

Ein autobiographischer Blick
hinter die Kulissen des Politikbetriebs

Veranstalter: lausitz.live GmbH

Fr 10.10.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

»Falco« Die Show mit Alexander Kerbst

Veranstalter: Mayence Music Management GbR

Sa 11.10.2025 | 14 Uhr

GLOCKE Backstage Besucherführung

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Sa 11.10.2025 | 20 Uhr | Kleiner Saal

Spanische Nacht »Flamenco meets Classic«

Flamenco:

Javi Castrillon Gesang

Gilberto Torres Gitarre

Antonio »El Pumuki« Perkussion

Manuel Reina Tanz

Blanca Nieves Tanz und Moderation

Classic:

Domenico Capotorto Klavier

Dorothee Royez Violine

Margherita Rotondi Gesang

Veranstalter: Blanca Nieves Konzerte

So 12.10.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Jugend Sinfonieorchester Zürich & Percussion Ensemble TrioColores

Wolfgang Amadeus Mozart *Ouvertüre aus
»Die Zauberflöte« KV 620*

Avner Dorman *Konzert für Schlagzeugtrio und Orchester »In Flux«*

Johannes Brahms *Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68*

TrioColores Solisten

Jugend Sinfonieorchester Zürich

David Bruchez-Lalli Dirigent

Veranstalter: Specialised Travel Concert Touring Ltd

GLOCKE Kalender Oktober

Mi 15. - Do 16.10.2025 | 10 - 16 Uhr

GLOCKE Ferienprogramm »Klang-Malerei«

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH in Kooperation
mit dem Kunstverein in Bremen

Fr 17.10.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Meisterkonzert – Sonderkonzert Lang Lang »Vom Glück des Musizierens«

AUSVERKAUFT

Gabriel Fauré *Pavane fis-Moll op. 50*
Robert Schumann *Kreisleriana op. 16*
Frédéric Chopin *Mazurken und Polonaisen*

Lang Lang Klavier

Veranstalter: Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette GmbH

Sa 18.10.2025 | 19 Uhr | Großer Saal

»Spirited Away«

Simple Music Ensemble World spielt Werke von
Joe Hisaishi aus »Spirited Away« von Hayao Miyazaki

Veranstalter: Simple Global S.L.

Mi 22.10.2025 | 20 Uhr | Kleiner Saal

»Zwischen Himmel und Hölle« Evgeny Wenger am Klavier

Franz Liszt – ein musikalisches Porträt

Evgeny Wenger Klavier

Veranstalter: Evgeny Cherepanov

75
Jahre

Meister Konzerte

KLASSIK FÜR BREMEN



Saison 2025/26

Lang Lang · Víkingur Ólafsson
The King's Singers · Lucas &
Arthur Jussen · Jan Lisiecki
NDR Radiophilharmonie und
Alexander Krichel

Lang Lang © Olof Heine

www.meisterkonzerte-bremen.de

GLOCKE Kalender Oktober

Do 23.10.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Al Di Meola »European Tour 2025«

Al Di Meola Gitarre
Sergio Martinez Schlagzeug
Peo Alfonsi Gitarre

Veranstalter: Kulturetage gGmbH

Fr 24.10.2025 | 18 & 20.45 Uhr
Sa 25.10.2025 | 18 & 20.45 Uhr
Kleiner Saal

»Anime Dreamlight Concert – Die schönste Musik aus Anime«

Veranstalter: Dreamlight Labs GmbH

Sa 25.10.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

The Symphonic Rock Orchestra »Rock the Opera«

Mit den besten Hits von Pink Floyd, Queen, U2,
Metallica, Scorpions, Deep Purple und AC/DC

Giusy Ferrigno Gesang
Lucie Koutnikova Gesang
Sabina Olijve Gesang
Giacomo Voli Gesang
František Hönig Schlagzeug
Jiri Rambousek Gitarre
The Symphonic Rock Orchestra
Friedemann Riehle Dirigent

Veranstalter: Prague Classics s.r.o.

So 26.10.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Wiener Klassik Konzert »Dramatik und Sehnsucht«

Ludwig van Beethoven *Coriolan-Ouvertüre op. 62*
Johannes Brahms *Konzert für Violine, Violoncello
und Orchester a-Moll op. 102*
Pjotr Iljitsch Tschaikowsky *Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74*
(»Pathétique«)

Leonhard Baumgartner Violine
Benjamin Kruithof Violoncello
Klassische Philharmonie Bonn
Alexander Hülshoff Dirigent

Veranstalter: Klassische Philharmonie Bonn

Di 28.10.2025 | 19 Uhr | Kleiner Saal

2. Philharmonisches Kammerkonzert

Wolfgang Amadeus Mozart *Streichquintett Nr. 5 D-Dur KV 593*
Vítězslava Kaprálová *Streichquartett Nr. 1 op. 8*
Felix Mendelssohn Bartholdy *Streichquintett Nr. 1 A-Dur op. 18*

Nils Mönkemeyer Viola
Signum Quartett

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Bremen

GLOCKE Kalender Oktober | November

Mi 29.10.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

GLOCKE JAZZnights Tingvall Trio

Martin Tingvall Klavier
Omar Rodriguez Calvo Kontrabass
Jürgen Spiegel Schlagzeug

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Sa 01.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Reinhold Messner »Über Leben«

Veranstalter: Ebertbad GmbH & Co. KG

So 02.11.2025 | 11 Uhr
Mo 03.11.2025 | 19.30 Uhr
Großer Saal

2. Philharmonisches Konzert »Radikaler Optimismus«

Ludwig van Beethoven *Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36*
Andrea Lorenzo Scartazzini *o. T. (Uraufführung)*
Johannes Brahms *Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73*

Bremer Philharmoniker
Marko Letonja Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

So 02.11.2025 | 17 Uhr | Kleiner Saal

Zwei Lebensläufe – eine Leidenschaft: Frank Sinatra & Udo Jürgens

Jutta Heyen Klavier und Gesang
Jens Sörensen Gesang

Veranstalter: Jens Sörensen

Mi 05.11.2025 | 18.05 Uhr | Großer Saal

5nachsechs Afterwork Konzert »Beethovens Federkiel«

Ludwig van Beethoven *Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36*
Brett Dean »Testament«

Bremer Philharmoniker
Marko Letonja Dirigent und Moderation

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Do 06.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

GLOCKE Spezial »Momentum« – ein Abend für Roger Willemsen

Joachim Król Rezitation
Franziska Hölscher Violine
Martin Klett Klavier

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

GLOCKE Kalender November

Fr 07.11.2025 | 19 Uhr | Kleiner Saal
»What Are You Doing the Rest of Your Life?«

Filmmusik von George Gershwin
& Michel Legrand

Corinna Reynolds Gesang
Nicolai Thein Klavier
Oliver Helmert Saxofon

Veranstalter: Acoustic Music Company

Sa 08.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Gerburg Jahnke
»Frau Jahnke hat eingeladen ...
den DamenLikörChor aus Hamburg«

Veranstalter: Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

So 09.11.2025 | 19 Uhr | Großer Saal

Orchester der Musikfreunde Bremen

Johannes Brahms *Tragische Ouvertüre d-Moll op. 81*
Richard Strauss *Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur op. 11*
Antonín Dvořák *Sinfonie Nr. 6 D-Dur op. 60*

Joaquim Palet Horn
Orchester der Musikfreunde Bremen
Rida Murtada Dirigent

Veranstalter: Orchester der Musikfreunde Bremen e. V.

So 09.11.2025 | 20 Uhr | Kleiner Saal

Philipp Poisel
»Adventskonzert 2025«

AUSVERKAUFT

Veranstalter: REVUE Gesellschaft für Konzerte
und Veranstaltungen mbH

Di 11.11.2025 | 19 Uhr | Kleiner Saal

3. Philharmonisches Kammerkonzert

Johann Nepomuk Hummel *Streichquartett Nr. 1 c-Moll op. 30/1*
George Alexander Albrecht *Streichquartett Nr. 2 »Es ist genug«*
Ludwig van Beethoven *Streichquartett Nr. 7 F-Dur op. 59/1*

Klenke Quartett

Veranstalter: Philharmonische Gesellschaft Bremen

Di 11.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Dittsche
»Live & Solo 2025«

Ursprünglicher Termin: 21.10.2025
Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

GLOCKE Kalender November

Mi 12.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

1. Meisterkonzert **Víkingur Ólafsson** **»Kosmos op. 109«**

Johann Sebastian Bach

Präludium E-Dur BWV 854

Partita Nr. 6 e-Moll BWV 830

Ludwig van Beethoven

Sonate Nr. 27 e-Moll op. 90

Sonate Nr. 30 E-Dur op. 109

Franz Schubert *Sonate Nr. 6 e-Moll D 566*

Víkingur Ólafsson Klavier

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Fr 14.11.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

3. Hanse I-Abonnementkonzert **»Faszinierende Chorklänge«**

Zoltán Kodály »*Marosszéki Táncok*« (»*Marosszéker Tänze*«)

Magnus Lindberg »*Graffiti*«

Zoltán Kodály *Missa Brevis*

RIAS Kammerchor

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Justin Doyle Dirigent

Veranstalter: Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen gGmbH

Sa 15.11.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

Senta Berger und Friedrich von Thun **Loriot: »Szenen einer Ehe«**

Senta Berger Rezitation

Friedrich von Thun Rezitation

Maria Reiter Akkordeon

Veranstalter: Alegria Konzert GmbH

Mo 17.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

The Orchestra 38 Samurai **»Anime Sympho Show«**

Ursprünglicher Termin: 26.05.2025

Tickets behalten ihre Gültigkeit.

Veranstalter: Grusha Media GmbH

Mi 19.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Jan Garbarek Group **feat. Trilok Gurtu**

Jan Garbarek Saxofon

Rainer Brüninghaus Klavier

Yuri Daniel Bass

Trilok Gurtu Perkussion

Veranstalter: Kulturetage gGmbH

GLOCKE Kalender November

Do 20.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Klassik Radio Live in Concert
»Die Nacht der Filmmusik«

Veranstalter: Euro Klassik GmbH

Fr 21.11.2025 | 19 Uhr | Kleiner Saal

75. Bremer Hausmusikwoche

Neue Werke der Hausmusik
von **Bremer Komponist*innen**

Veranstalter: Deutscher Tonkünstlerverband Landesverband Bremen e. V.

Sa 22.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Freshtorge präsentiert:
»Mord im Krabbenclub«
Ein Fall für **Helga & Marianne**

Veranstalter: Konzertbüro Schöneberg GmbH

AUSVERKAUFT

So 23.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

GLOCKE Spezial
Sílvia Pérez Cruz & Salvador Sobral
»Sílvia & Salvador«

Sílvia Pérez Cruz Gesang und Gitarre

Salvador Sobral Gesang und Klavier

Darío Barroso Gitarre

Sebastià Roselló Gitarre

Marta Roma Violoncello

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Mo 24.11.2025 | 19.30 Uhr
Di 25.11.2025 | 19.30 Uhr
Großer Saal

3. Philharmonisches Konzert
»Von Freibeutern und Freiheitskämpfern«

Aaron Copland »Fanfare for the Common Man«

Erich Wolfgang Korngold »The Sea Hawk Suite«

Aaron Copland »Billy the Kid«

Jean Sibelius *Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 43*

Bremer Philharmoniker

Jonathan Stockhammer Dirigent

Veranstalter: Bremer Philharmoniker GmbH

Mi 26.11.2025 | 20 Uhr | Großer Saal

Memento Odesa

Musik von Sebastian Studnitzky

Sebastian Studnitzky Klavier und Trompete

Anastasiia Pokaz Gesang

Paul Kleber Kontrabass

Tim Sarhan Schlagzeug

Kammerorchester der Philharmonie Odesa

Volodymyr Dikiy Leitung

Veranstalter: Kristina Patzelt Kulturmanagement & Coaching

GLOCKE Kalender November

Do 27.11.2025 | 9.30 & 11.30 Uhr
Kleiner Saal

GLOCKE Sitzkissenkonzert »Arc of Iris«

Ella Marshall Smith Sopran

Emilia Durka Blockflöten

Alma Stoye Viola da Gamba

Samyar Fazelzadeh Zupfinstrumente

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Fr 28.11.2025 | 9.30 & 11.30 Uhr
Kleiner Saal

GLOCKE Sockenkonzert »Arc of Iris«

Ella Marshall Smith Sopran

Emilia Durka Blockflöten

Alma Stoye Viola da Gamba

Samyar Fazelzadeh Zupfinstrumente

Claudia Spörri Puppenspiel

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

Fr 28.11.2025 | 19.30 Uhr | Großer Saal

7. Premieren-Abonnementkonzert »Der Londoner Bach«

Johann Christian Bach

Ouvertüre aus »Temistocle« Warb G 8

Sinfonia Concertante Es-Dur Warb C 41

Concerto C-Dur Warb C 53

Sinfonia Concertante C-Dur Warb C 43

Ouvertüre und Airs de danse

aus »Amadis des Gaules« Warb G 39

Bettina Wild Flöte

Ulrich König Oboe

Seiji Okamoto Violine

Tristan Cornut Violoncello

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Reinhard Goebel Dirigent

Veranstalter: Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen gGmbH

Sa 29.11.2025 | 14 Uhr

GLOCKE Backstage Besucherführung

Die Glocke – Hinter den Kulissen

Veranstalter: Glocke Veranstaltungs-GmbH

So 30.11.2025 | 15 Uhr | Großer Saal

»Hijangua – eine Reise in die Wüste«

Eslon Hindundu »Hijangua – eine Reise in die Wüste«,
Kinderadaption der Oper »Chief Hijangua« über die Märchen-
und Mythenwelt Namibias

Solist*innen aus dem Ensemble »People of Song«
Musiker*innen des Jugendsinfonieorchester Bremen
Nikolaus Frei Libretto

Eslon Hindundu Komposition und musikalische Leitung

Veranstalter: Momentbühne e. V.

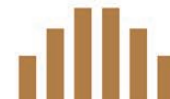


Joachim Król
»Momentum« – ein Abend
für Roger Willemsen

Donnerstag
06. November 2025
20 Uhr



BREMEN
ERLEBEN!



DIE GLOCKE
Das Bremer Konzerthaus

Ticket-Service in der Glocke Tel. 0421-33 66 99 | www.glocke.de

Die GLOCKE – Hinter den Kulissen



Musikliebhaber*innen und Freund*innen der Glocke aller Altersgruppen bieten wir mit Besucherführungen durch unser gesamtes Haus ein interessantes Angebot.

Kommen Sie mit hinter die Kulissen unseres Bremer Konzerthauses. Werfen Sie einen Blick in die Künstlergarderoben und den Hinterbühnenbereich, das Produktionsbüro und die Lagerräume und stehen Sie einmal selbst auf der Bühne im Rampenlicht. Daneben erfahren Sie natürlich auch alles Wissenswerte zur Geschichte der Glocke.

Die Führungen finden in Gruppen jeweils samstagnachmittags statt. Die Teilnehmer*innenzahl ist begrenzt. Voranmeldungen nimmt der Ticket-Service in der Glocke entgegen.

Die nächsten Termine:

Sa 27.09.2025 | 14 Uhr
Sa 11.10.2025 | 14 Uhr
Sa 29.11.2025 | 14 Uhr

Preis: 4 €
(Ermäßigung 50%)

Für Schulklassen, Firmen oder andere Gruppen bieten wir Sonderführungen nach Vereinbarung an.

Interessiert?

Dann rufen Sie uns einfach an: Tel. 0421 / 33 66 99
oder kommen Sie direkt zum Ticket-Service in der Glocke.

Einzigartige Atmosphäre zum Mieten

Suchen Sie noch eine exklusive Räumlichkeit für eine Tagung, eine Personalversammlung, einen Empfang, ein Bankett oder eine andere Veranstaltung? Dann profitieren Sie doch vom besonderen Renommee, der zentralen Lage und natürlich der einzigartigen Atmosphäre unseres Konzerthauses.

Laden Sie Ihre Gäste zu einem Bankett, einer Präsentation oder einem Vortrag in den stilvollen Kleinen Saal oder nutzen Sie das weiträumige Foyer oder die Wandelhalle für Workshops, Feiern oder Ausstellungen.



Welche Idee Sie auch haben und für welche unserer Räumlichkeiten Sie sich auch entscheiden – eines ist sicher: Nichts klingt besser als eine Einladung in die Glocke!



Antworten auf Ihre Fragen zu Konditionen und Anregungen zu weiteren Möglichkeiten erhalten Sie bei Herrn Sven Rapp (Tel. 0421 / 33 66 654).

Hier gibt's die Karten – nicht nur für Konzerte in der GLOCKE

Im Ticket-Service in der Glocke sind Sie immer gut beraten: Die Mitarbeiter*innen wissen, was Sie in der Glocke und in zahlreichen anderen Veranstaltungsstätten zu hören und zu sehen bekommen. Kommen Sie vorbei oder rufen Sie an – wir beraten Sie gerne und freuen uns, Ihre Kartenwünsche zu erfüllen!

Gebühren

Für Reservierungen zahlen Sie unabhängig von der Anzahl der Karten eine einmalige Bearbeitungspauschale von 4 €. Für den Postversand berechnen wir eine einmalige Gebühr von 6 € (inkl. Reservierungspauschale).

Ermäßigungen

Für zahlreiche Veranstaltungen können Schüler*innen, Studierende, Freiwilligendienstleistende, Auszubildende, Schwerbehinderte und Erwerbslose bei Vorlage eines gültigen Ausweises Ermäßigungen in Anspruch nehmen. Bitte beachten Sie, dass die Ermäßigungsansprüche und -arten nicht für alle Konzerte identisch sind, sondern je nach Veranstalter*in variieren. Der Ticket-Service in der Glocke hilft gerne weiter!

Bezahlung

Bei telefonischer und Online-Reservierung:

– per Überweisung unter Angabe der Ihnen genannten Reservierungsnummer

– per Kreditkarte (Visa und Mastercard)

Bei Abholung im Ticket-Service/an der Abendkasse:

– bar

– per EC-Karte und Kreditkarte (Visa und Mastercard)
unter Vorlage eines Lichtbildausweises

Persönlich

Domsheide 6-8 (im Eingangsbereich der Glocke)

Tel. 0421 / 33 66 99

Öffnungszeiten: Mo-Fr 12-18 Uhr, Sa 11-14 Uhr

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn

Schriftlich

Ticket-Service in der Glocke, Domsheide 4/5, 28195 Bremen
ticketverkauf@glocke.de, www.glocke.de

Weitergehende Fragen zu den Veranstaltungen und Abonnements beantworten Ihnen gerne die Veranstalter*innen in der Glocke:

Abonnements der Bremer Philharmoniker und der Philharmonischen Kammerkonzerte

Ticket-Service in der Glocke
Tel. 0421 / 33 66 99

Bremer Philharmoniker

Bremer Philharmoniker GmbH
Am Tabakquartier 10
28197 Bremen
Tel. 0421 / 62 67 30
www.bremerphilharmoniker.de

Philharmonische Kammerkonzerte

Geschäftsstelle der Philharmonischen Gesellschaft
Hohenkampsweg 17 a
28355 Bremen
Tel. 0421 / 25 02 12
www.philharmonische-gesellschaft-bremen.de

Meisterkonzerte

Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette GmbH, Alsterterrasse 10
20354 Hamburg
Tel. 040 / 45 01 18 55
www.meisterkonzerte-bremen.de

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Langenstraße 16
28195 Bremen
Tel. 0421 / 32 19 19
www.kammerphilharmonie.com

Wiener Klassik

Belderberg 24
53113 Bonn
Tel. 0228 / 65 49 65
www.klassische-philharmonie-bonn.de

Koopmann Concerts & Promotion GmbH & Co. KG

Am Winterhafen 3
28217 Bremen
Tel. 0421 / 3 39 88 45
www.koopmann-concerts.de

musica viva

Nicolas Hrudnik
Am Dobben 106
28203 Bremen
Tel. 0421 / 4 98 75 35
www.musicaviva.de

Bremer Kaffeehaus-Orchester GbR

Mathildenstraße 76
28203 Bremen
Tel. 0421 / 2 03 02 30
www.kaffeehausorchester.de

Revue - Gesellschaft für Konzerte und Veranstaltungen mbH

Contrescarpe 64
28195 Bremen
Tel. 0421 / 59 60 60
www.revue-online.de

in Bremen:

TSC Eventim Ticket & Touristik- Service-Center:

ÖVB Arena
Bürgerweide
28209 Bremen
Tel. 0421 / 35 36 37
www.eventim.de

KPS Tickets im Hause GALERIA:

Obernstraße 5-33
28195 Bremen
Tel. 0421 / 17 02 32

WESER-KURIER:

Pressehaus
Martinistraße 43
28195 Bremen
www.weser-kurier.de/ticket

Die Norddeutsche
Reeder-Bischoff-Straße 33
28757 Bremen

Nordwest Ticket
Tel. 0421 / 36 36 36

Bremen-Information:

Böttcherstraße 4
28195 Bremen
Tel. 0421 / 308 00 10
www.bremen-tourismus.de

DERTOUR Reisebüro im Weserpark:

Hans-Bredow-Straße 19
28307 Bremen
Tel. 0421 / 42 77 66

Bremer KartenKontor:

Zum Alten Speicher 9
28759 Bremen
Tel. 0421 / 67 41 03 51
www.konzertkasse-bremen.de

in Bremerhaven, Delmenhorst und Oldenburg:

Tourist-Info Hafensinsel Bremerhaven:

H.-H.-Meier-Straße 6
27568 Bremerhaven
Tel. 0471 / 80 93 61 20

Ticket-Center Stadthalle Bremerhaven:

Wilhelm-Kaisen-Platz 1
27576 Bremerhaven
Tel. 0471 / 59 17 59

Delmenhorster Kreisblatt:

Lange Straße 101
27749 Delmenhorst
Tel. 04221 / 15 61 56

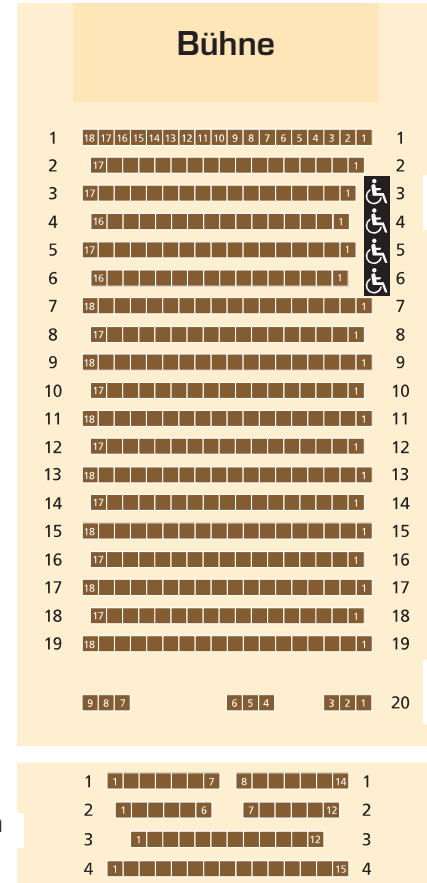
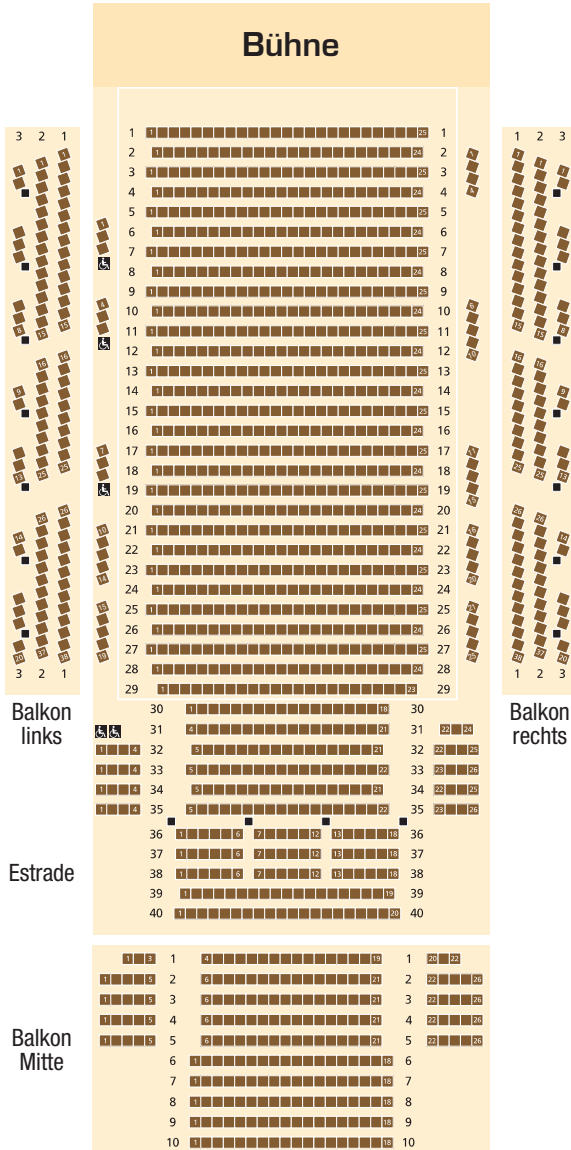
VMS GmbH Ticket Center in der Weser-Ems-Halle:

Europaplatz 12
26123 Oldenburg
Tel. 0441 / 800 33 66

Oldenburg-Info im Lappan

Lange Straße 3
26122 Oldenburg
Tel. 0441 / 36 16 13 66

Großer Saal



GLOCKE Service Restaurant

DORO

»D'Oro«
Genuss im Herzen Bremens



Das »D'Oro« bietet Ihnen eine Oase der Ruhe mitten im Herzen der belebten Stadt. Das architektonisch reizvolle Ambiente des Art Déco-Konzerthauses und der romantische Bibelgarten bilden in Kombination mit exzellenter Gastronomie eine Symbiose der Sinne. Genießen Sie köstliche Speisen und Getränke in historischer und gleichzeitig moderner Atmosphäre.

Das Restaurant »D'Oro« freut sich mit seiner raffinierten Karte auf Ihren Besuch! Reservieren Sie gerne einen Platz im Restaurant oder Pausenfoyer!

Öffnungszeiten:
Di-Sa ab 12 Uhr

Bei Glocke-Veranstaltungen immer zwei Stunden vor und eine Stunde nach dem Ende der Veranstaltung geöffnet

Sie wollen Ihre Geburtstags-, Hochzeits- oder Firmenfeiern im »D'Oro« planen? Dann erreichen Sie die Gastronomie vor Ort oder unter:

Tel. 0421 / 33 66 888
office@doro-bremen.de
www.doro-bremen.de



Guter Auftakt für einen Konzertabend

RESERVIEREN SIE IHREN TISCH IM D'ORO
VOR ODER NACH DEM KONZERT
UND LASSEN SIE SICH VON UNS VERWÖHNEN

DORO



IHRE GASTRONOMIE IM KONZERTHAUS „DIE GLOCKE“
TELEFON: 0421 33 66 888 // WEB: WWW.DORO-BREMEN.DE

GLOCKE Service Stadtplan

So finden Sie Ihren Weg zur Glocke ...

- 1 Die Glocke
- 2 Hauptbahnhof, Zentral-Omnibusbahnhof
- 3 Marktplatz, Rathaus, St. Petri Dom
- 4 Böttcherstraße
- 5 Schnoorviertel
- 6 Parkhaus Am Dom

Die Glocke liegt zentral in der Bremer Innenstadt und ist vom Hauptbahnhof aus mit **öffentlichen Verkehrsmitteln** oder mit dem Taxi in 5 Minuten zu erreichen.

Haltestelle: Domsheide

Straßenbahnlinien 4, 6 und 8 (vom Bahnhof) sowie 2 und 3 und die Busse der Linien 24, 25

Fahrradparkhaus Am Dom

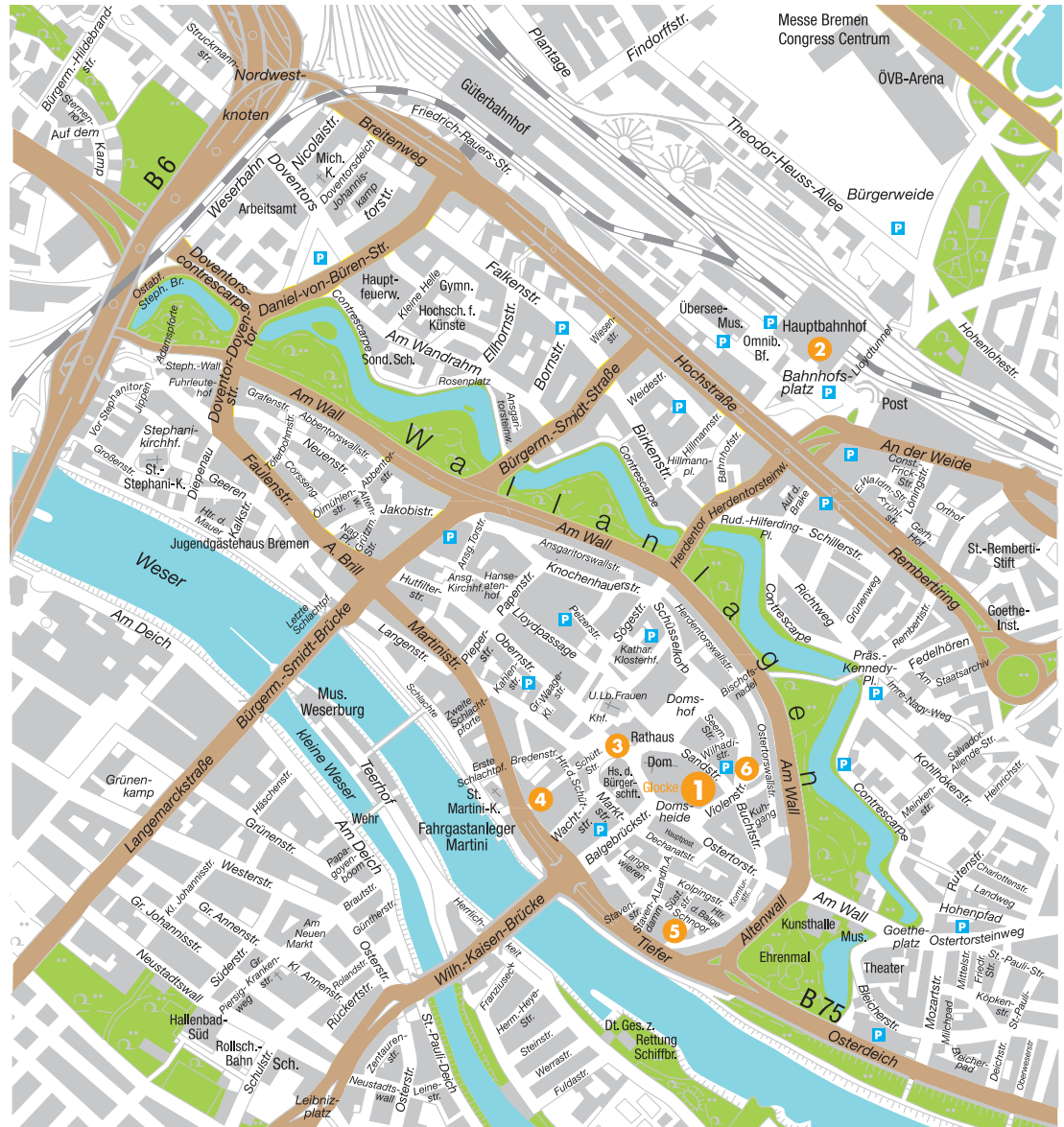
90 kostenlose Fahrradstellplätze täglich 6 bis 24 Uhr geöffnet

Parkhaus Am Dom

täglich durchgehend geöffnet

Reisebusse und LKW

mit einer Gesamthöhe von über 360 cm gelangen am sichersten in die Innenstadt, wenn sie nur die Autobahnabfahrten »Bremen-Brinkum / Bremen-Arsten« oder »Bremen-Hemelingen« benutzen.



↓ Autobahn A1 → Abfahrt Brinkum und Arsten
Airport Bremen / bremer shakespeare company

↓ Autobahn A27 → Hamburg / Hannover / Bremer
Landesmuseum / Rhododendropark / Wopsewede

↓ Autobahn A1 → Abfahrt Hemelingen / Weseystation

GLOCKE Service Infos

Abendkasse

Diese öffnet in der Regel jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Weitere Informationen zum Ticket-Service in der Glocke finden Sie auf Seite 68.

Garderobe

Wir bitten zu beachten, dass alle Jacken, Mäntel, Schirme, Rucksäcke und ähnliche Gegenstände aus Sicherheitsgründen an den Garderoben im Untergeschoss kostenpflichtig abzugeben sind.

Fernsehaufzeichnung

Die Glocke Veranstaltungs-GmbH und ihre Partner*innen behalten sich das Recht vor, Veranstaltungen für Ausstrahlungen im Fernsehen oder Internet aufzuzeichnen. So kann es passieren, dass Sie eventuell im Publikum zu erkennen sind – Ihr Einverständnis dazu geben Sie mit dem Erwerb der Eintrittskarte.

Fotografier-, Audio- und Videoverbot

Wir bitten zu beachten, dass ohne ausgewiesene Legitimation während der Konzerte in der Glocke jegliche Bild- und Tonaufnahmen aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet sind.

Hörgeräteträger*innen

Für Nutzer*innen von Hörhilfen stehen in der Glocke zehn mobile Hörsysteme bereit, die im Großen und Kleinen Saal in Kombination mit dem eigenen Hörgerät verwendbar sind. Die kostenlose Ausgabe (gegen Pfand) und Geräteeinweisung erfolgt im Garderobenbereich durch das Glocke-Personal.

Rollstuhlfahrer*innen

Die Plätze für Rollstuhlfahrer*innen im Großen Saal befinden sich auf der linken Seite. Im Kleinen Saal sind die Plätze über den rechten Eingang zu erreichen. Bitte benutzen Sie zum Großen und Kleinen Saal den Fahrstuhl zum »Saal links«.

Geschäftsführung:

Jörg Ehntholt
Britta Gebauer
Carsten Preisler
Constance Strachauer
Benedikt Klocke
Sven Rapp

Cornelia Meyer

Anna Moens
Sabine Helberg
Dörte Klewwe

Geschäftsführer
Sekretariat
Pressesprecher
Konzertplanung und Marketing
Konzertplanung und Marketing
Vermietungs- und
Veranstaltungsservice, Buchhaltung
Assistenz Vermietungs-
und Veranstaltungsservice
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Buchhaltung
Buchhaltung, Sekretariat

Musik im Ohr – Projekte für Groß und Klein:

Alexandra Schlappa
Gwendolyn Schubert
Mareike Eckardt

Leitung
stellv. Leitung
Assistenz

Technik:

Patric Leo
Christoph Brunkow
Jannes Leo
Nina Timmermann
Uwe Ahten
Nils Schröder
Stefan Lindenborn
Julia Bultmann
Thomas Frische
Andrea Klempin
Hartmut Michaelis

Technischer Leiter
Technischer Leiter
Haustechnik/Veranstaltungstechnik
Haustechnik/Veranstaltungstechnik
IT/EDV
IT/EDV
Projektleitung
Haustechnik
Haustechnik
Haustechnik
Haustechnik

Ticket-Service in der Glocke:

Claudia Logemann
Sarah Brückner, Carl Gramm,
Bettina Heil, Alberto Moiso,
Sibylle Raderschatt, Antje Schneiderei,
Alexander Schönfels, Ulrike Schwerte,
Katharina Steinhausen

Leitung

Foyerteam:

Maximilian Büsing, Sonja Gebert
Gianna Lange, Burak Öksel,
Nico Wemhöner
sowie die Mitglieder des Foyerteams

Leitung
Leitung
Leitung

Herausgeber:

Glocke Veranstaltungs-GmbH
Geschäftsführer Jörg Ehntholt
Domsheide 4/5, 28195 Bremen
Tel. 0421 / 33 66 5
www.glocke.de, info@glocke.de

Texte:

(außer S. 30-34) Carsten Preisler

Redaktion:

Carsten Preisler, Constance Strachauer, Benedikt Klocke

Grafische Umsetzung:

Ilka Hagedorn-Gemahl

Auflage:

45.000 Stück

Stand der Programminformationen:

03.06.2025, Änderungen vorbehalten

Für die freundliche Überlassung der Fotos danken wir den Künstler*innen, Agenturen und CD-Labels.

Bildnachweis:

Erwin Schrott © Roland Wimmer, Joachim Król © Emil Levy, Silvia Pérez Cruz & Salvador Sobral © Lorena Diniz, Nils Landgren & friends © ACT / Nikola Stankovic, Cristina Branco © Augusto Brázio, Telmo Pires © Rita Carmo, Joris © Luis Jantsch, Noa © Ronan Akerman, Tingvall Trio © Steven Haberland, Lars Danielsson Group © Thomas Schloemann, Wolfgang Haffner Trio © Antje Wiech, Projekte für Groß und Klein © Patric Leo, Lesung »Zauberspuk beim Weihnachtsmann« © Verlag Friedrich Oetinger, Hamburg, Familienkonzert »Fröhliche Weihnacht überall« © Patric Leo, Gabor Vosteen © Karim Khawatmi, Familienkonzert »Alice im Wunderland« © Annette Betz in der Ueberreuter Verlag GmbH, Berlin, »Arc of Iris« © Velten Schroeter, »Orientalische Träume« © Sima Koocheki, »Silber und Gold« © Rudolf Lörrinc, »Golly Gosch Green« © Golly Gosch Green, Sitzkissenkonzert © Christoph Brunkow, Sockenkonzert © Christoph Brunkow, Ohrwurm © Patric Leo, Ferienprogramm © Patric Leo, »GERMAN GAMESMUSIC AWARD 2025« © Koei Tecmo, Lernort © Patric Leo, Klenke Quartett © Uwe Arens, Sharon Kam © Nancy Horowitz, Spanische Nacht © Blanca Nieves, Jugend Sinfonieorchester Zürich © @derkonzertfotograf, Al Di Meola © Ben Wolf, Jan Garbarek © Bremme und Hohensee, Reinhold Messner © Ronny Kiaulehn, Jutta Heyen und Jens Sörensen © Jens Sörensen, Corinna Reynolds © Valerii Savicheva, Nicolai Thein © Claudia Schiffner



28. Sep. 2025 - 18:00 Uhr



26. Okt. 2025 - 18:00 Uhr



02. Nov. 2025 - 20:00 Uhr



03. Nov. 2025 - 20:00 Uhr



31. Jan. 2026 - 19:30 Uhr

Zuhören können.

Bei Ihrem Vermögensmanagement geht es um ganz persönliche Dinge. Dafür nehmen wir uns alle Zeit für Sie.

Wir sind für Sie da unter 0421 179-1825.